

association royale des architectes de liège

Prochaine rencontre technique :

le mardi 8 septembre 2015

Société DAIKIN - pompes à chaleur -

DEPOSE A FLEMALLE 4400 - EDITEUR RESPONSABLE : MARC ZWEBER - ROUTE DES CHANTOIRS, 25 - 4920 AYWAILLE INFOR - téi : 04-342.57.00 - ARALg - téi : 04-340.04.60 fax : 04-344.40.42 E-MAIL : info@aralg.be

Nous avons l'honneur de vous inviter à notre rencontre technique

qui se tiendra en nos locaux, quai des Ardennes 12 à 4020 Liège, le

Mardi 8 septembre 2015 à 17:30 heures

17H30 Ordre du jour :

- Lecture et approbation du P.V. de l'assemblée générale du 2 juin 2015
- Correspondance et communications
- Divers

18h30 Exposé technique de la société DAIKIN Belux - pompes à chaleur -

Présentation par Monsieur Stéphane LHONNEUX des solutions hybrides

Stephane LHONNEUX
Business Development Manager Wallonie
DAIKIN Belux – av. Franklin 1 à 1300 Wavre

GSM: 0473/55 96 25 T: 010/23 72 29

Dans l'attente, nous vous prions d'agréer, cher Confrère, l'expression de nos salutations distinguées.

Luc HERZE, Président

ELECTIONS STATUTAIRES

Lors de l'assemblée générale du mois de novembre, il sera procédé aux élections statutaires 2015 afin de renouveler partiellement les comités et commissions suivantes.

Les mandats vacants sont :

Comité directeur
 Comité juridique
 Conseil de discipline
 Commission des mitoyennetés
 Comité d'entraide
 4 mandats vacants
 3 mandats vacants
 3 mandats vacants
 1 mandat vacant

Vous souhaitez devenir un membre actif, rejoignez-nous en proposant votre candidature au comité directeur de l'ARALg.



×	08 septembre 2015	ARALg – Rencontre technique
		Présentation DAIKIN- pompes à chaleur
×	18 septembre 2015	ARALg – Visite à Amiens
	•	Invitation TERREAL
×	26 septembre 2015	FORMATION ARALg
		Créer son site internet – formateur Jean Glaude
×	06 octobre 2015	ARALg – Rencontre technique
		Bureau DEBONHOME Beaufays - Présentation scanner 3d
×	03 novembre 2015	ARALg – Assemblée générale & rencontre technique
		Présentation FOAMGLAS
×	01 ou 08 déc. 2015	ARALg – Rencontre technique
	(à préciser)	Présentation BUZON Herstal – plots pour terrasses
×	nov. ou déc. 2015	ARALg – Visite à Langraaf
	(à préciser)	Usine HEBEL

COTISATIONS 2015:

Parrainage : Réduction du montant de la cotisation de 12.5 € par membre parrainé effectivement inscrit à valoir sur la cotisation de l'année suivante.

Cotisation au C.C.P. de l'ARALg: IBAN BE02 0000 1487 4140.

Note du secrétariat: l'accès au secrétariat se fait via le numéro de l'Association, qui est pour rappel 04/340.04.60.

ASSOCIATION ROYALE DES ARCHITECTES DE LIEGE

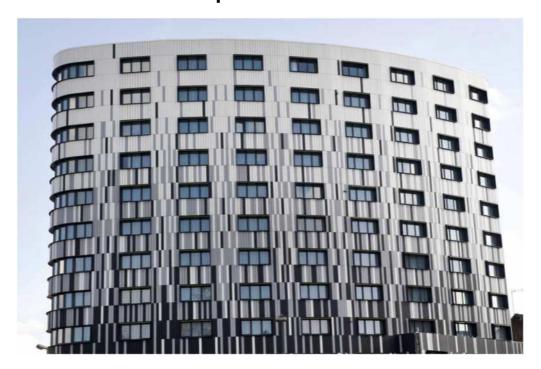
Quai des Ardennes, 12 – 4020 LIEGE Tél. : 04-340.04.60 – Fax : 04-344.40.42



INVITATION TERREAL / ARALg 18 septembre 2015

communiqué de presse - 25 aout 2014

Le bardage émaillé TERREAL pare la Tour Ellipse d'Amiens pour une architecture cinétique en verticalité



TERREAL, spécialiste des matériaux de construction en terre cuite et n°1 de la façade rapportée en France, prouve une nouvelle fois sa capacité à répondre aux exigences esthétiques des architectes à travers le chantier de La Tour Ellipse à Amiens.

Dressé au bas du boulevard Alsace Lorraine, à proximité de la Somme et au coeur de la ZAC Gare La Vallée, ce bâtiment se démarque totalement de son environnement par son gabarit et sa forme unique.

Parée du bardage Maestral® de TERREAL en finition émaillé mate, la façade s'élance dans un dégradé contemporain harmonieux et accroche le regard au milieu d'un alignement de maisons ouvrières en briques : les fameuses amiénoises.

Un bardage émaillé mate pour un dégradé ultra design

La volonté des architectes, en charge de la rénovation de la Tour Ellipse à Amiens, était de créer un bâtiment dont la perception visuelle change constamment, à l'image d'une oeuvre cinétique. Ils ont choisi pour cela une finition émaillée mate pour le bardage Maestral® de TERREAL.

L'ancrage du bâtiment au sol est symbolisé par une teinte foncée avec des niveaux inférieurs émaillés en noir. Le dégradé va ensuite en s'éclaircissant dans un gris clair, puis monte dans les étages, pour finir par un blanc lumineux qui se confond avec le ciel picard.

Et pour animer la façade et apporter une touche de couleurs, les fenêtres, dont les cadres légèrement saillants sont en tôle laquée, sont équipées de stores extérieurs en toile de couleur verte.

Une relecture contemporaine de la terre cuite dans une architecture tout en verticalité

Pour ce projet, TERREAL a utilisé le système V-Clip® dont l'avis technique a permis de répondre à la demande particulière des architectes, la pose du bardage à la verticale sur une paroi courbe. Constitué d'un clip en fil d'acier haute performance qui s'enclenche sur un rail horizontal, il a permis de réduire le joint à 8 mm d'épaisseur et d'augmenter la perception de continuité.

Les architectes souhaitaient un élément fin, étroit et long qui contribue à la verticalité du bâtiment et en épouse les façades courbes. lci, l'impression de rondeur est accentuée par la forme unique du bardage Maestral® dont les bords arrondis rompent avec la traditionnelle linéarité du bardage.

En choisissant ce bardeau, les architectes ont finalement proposé une relecture contemporaine de la brique en terre cuite déjà très présente à Amiens.



Maxime Barbier, architecte du projet explique : « Même dans un budget très serré, notre volonté est toujours de créer une architecture vivante. Résultat que nous avons obtenu ici grâce aux variations constantes dues aux stores, baissés ou non, et aux effets changeants du bardage de terre cuite émaillée sous la lumière. »

Fiche d'identité réalisation

Programme : Résidence de tourisme de 146 appartements, du studio au trois pièces // Maître d'ouvrage : Vinci immobilier //

Maîtrise d'oeuvre : SCAU Architecture - Maxime Barbier, Bernard Cabannes, Luc Delamain, François Gillard. // SHON: 5700 m² //

Date de livraison prévue : 2014 // Matériaux TERREAL mis en oeuvre : Bardage Maestral® émaillé mat blanc, gris clair et noir // Entreprise de pose des façades : Mauger Père et fils // Photos : ©Olivier Brunet-Terreal

A propos de TERREAL :

TERREAL développe les solutions globales pour la construction de bâtiments basse consommation et de bâtiments à énergie positive selon les exigences du développement durable.

Fabricant de matériaux de construction en terre cuite, TERREAL propose des systèmes constructifs dans ses trois domaines d'expertise : la toiture (tuiles, cheminées, panneaux solaires, composants métalliques), la structure (murs porteurs en briques) et la façade (bardage, vêture, brise-soleil, façade acoustique et brique).

Le groupe TERREAL réalise environ 400 millions d'euros de chiffre d'affaires et compte 2.700 salariés dans le monde dont 1.600 en France. TERREAL possède 25 sites industriels en France, Italie, Espagne, USA, Malaisie et Indonésie.

TERREAL est membre du SNBVI et dans ce cadre, nourrit un réservoir d'idées et de recherche (brain box) dans le domaine de la façade intelligente, de la vêture et de l'isolation.

Plus d'informations : www.terreal.com et www.terrealfacade.com

FORMATION ARALg

Créer son propre site internet

Quand : le samedi 26 septembre 2015, de 9:00 à 12:00H

Lieu: ARALg, quai des Ardennes 12 à 4020 Liège

Est-il possible de créer soi-même son site internet d'architecte en 3 ou 4 H ? Le tout pour seulement 60 €/personne (membre de l'ARALg uniquement), hors TVA. Inscription via les achats en ligne e-Services www.aralg.be

LE PROGRAMME EST LE SUIVANT

1. Préalable :

- 1. prendre son ordinateur avec des photos de ses chantiers, projets, etc. pour construire sa galerie
- 2. avoir un logo éventuellement
- 3. ou une photo de soi-même éventuellement
- 4. un carnet pour noter vos noms de site, mot de passe, inscriptions, etc.
- 5. avoir la dernière version du navigateur Firefox ou Chrome
- prendre une clé usb pour recopier des infos et des tuyaux intéressants pour améliorer votre site

2. Formation:

- S'inscrire gratuitement sur <u>Jimdo</u> avec son adresse mail et son propre mot de passe (8 lettres et chiffres minimum)
- 2. Choisir le nom de son site (métier, localisation)
- 3. Choisir un design, avec ou sans barre latérale
 - 1. Que visualise un premier l'internaute ?
 - 2. le background ou l'arrière-plan, pages blanches ou noires, transparentes ou pas ?
 - 3. comprendre la navigation dans les menus
- 4. Faire sa page d'accueil
 - 1. les titres H1, H2,...?
 - 2. Les textes avec ou sans photos
 - 3. Les colonnes
 - 4. Les tableaux
 - 5. Les téléchargements
 - 6. Les partages vers les réseaux sociaux
 - 7. Les widgets (météo, horloge, compteur, inscription à votre infolettre,...)

- 5. créer son formulaire de contact avec :
 - 1. Google Maps
 - 2. Captcha?
- 6. créer une galerie photo en optimalisant d'abord les fichiers et en les nommant pour que Google Images les trouve.
- 7. très important pour le référencement naturel, créer un <u>blog</u> relatant les chantiers en cours, avant-après, etc.
- 8. comprendre les paramètres de réglage de son site
 - 1. modifier le design
 - 2. le bouton "remonter"
 - 3. le référencement SEO
 - 4. Favicon?
- 9. Favoriser le référencement naturel
 - 1. le contenu
 - 2. les mots clés (<u>plus nécessaires</u> depuis peu)
 - 3. le taux de rebond!
 - 4. avec une infolettre
 - 5. avec Twitter
 - 6. avec Facebook
- 10. Déconnexion, Connexion / Afficher, Modifier

3. Exemples

LES ATOUTS DE LA FORMATION

A la fin du cours, vous aurez réalisé votre site internet en direct avec Jimdo, un fabricant de site convivial, intuitif, très facile à utiliser et avec un support technique impeccable en français, bien que le site soit allemand à l'origine.

- Jimdo, c'est aujourd'hui 12 millions de sites internet ouverts.
- Vous disposerez pour votre site gratuit de 500 Mo de capacité, ce qui est largement suffisant pour 1000 photos de moins de 500 Ko.
- Votre site n'est pas limité dans le temps comme font certains émulateurs.
- A tout moment, vous pourrez changer complètement le design de votre site, sans rien perdre de son contenu.
- Votre site est "responsive design", c.-à-d. qu'il s'adapte au format des tablettes et ordiphones.

Achat en ligne e-Services www.aralg.be

Au Val Benoit, un bâtiment universitaire, le Génie Civil, deviendra un centre d'entreprises

Georges Foulon



Nous en faisons la visite à l'occasion de la journée "Chantiers ouverts", annoncée dans la Grenouille de juin 2015

Depuis 2010, la Grenouille suit le projet et vous a informé, e.a en juin 2013, "démarrage du chantier" et en février 2015, "conférence de Mme Baumans", auteur de projet, associée.

Datant de 1937, tout le site universitaire du Val Benoit, fut racheté vers 2010 par la SPI.

En ce qui concerne les travaux au Génie Civil, voici les 2 points principaux retenus par la SPI Son projet : en faire un centre multi-services.

Son objectif: comme MO, rendre les lieux très performants au point de vue énergétique.

Principalement, elle enveloppera toutes les façades, intérieures et extérieures, par un mur rideau hautement isolant

Les pages suivantes illustreront entre autre cette partie de la rénovation.



Sur cette page, 2 photos de la façade Nord,

La situation de 1937 et les travaux en 2015.

Les anciens châssis non isolants, ont été enlevés.

Couvrant les colonnes en béton, un nouveau mur rideau a été posé.

Le nouveau fenestrage a gardé le schéma de subdivision des anciens châssis et l'aspect d'origine des allèges (voir façade Est vers quai)



Afin de garder l'esprit rythmé des façades tel qu'à la construction, au droit des colonnes en béton d'origine, aujourd'hui cachées, on fixera des profilés verticaux, ils ressortiront sur le plan du nouveau mur rideau (une finition en attente).

La firme Gaspard que nous avions visité il y a quelques temps, participe en association, à la réalisation des murs rideaux. Une belle référence pour une firme liégeoise

La façade Est, le long du quai



Cette façade est traitée de la même façon que la façade nord.

Voyons sur cette photo de gauche, le nouveau châssis en détail.

Construction hautement isolante avec coupure thermique, triple vitrage, mais aucun ouvrant..! Les locaux seront climatisés.

Etant donné la diversité d'occupation des lieux, tout le monde sera- t- il heureux de cette initiative ?

Des stores solaires seront prévus intérieurement.

Par ailleurs, on voit le positionnement du châssis devant la colonne en béton, évitant ainsi un pont thermique.

Sur le flan de cette colonne, subsiste la rainure de fixation des anciens châssis logés entre ces colonnes.







Photo du haut

Lumineux, le beau hall d'accès aux différents étages sera conservé avec son escalier aux détails Art Déco (marches, limon, rampe,). L'extérieur de la cage d'escalier ressortant en façade Nord, sera garni par un mur rideau.

Photo du bas

Les cloisons ayant été abattues, des locaux spacieux seront mis à disposition et ce grâce à une ossature largement espacée.

A son sujet, un point peu connu, d'origine elle est entièrement métallique, ensuite le tout a été bétonné.



Le hall d'essai en 1937. Soulignons la pureté de son architecture.



En 2015 le hall d'essai déshabillé. Espérons qu'on lui gardera sa légèreté et son élégance quand on le réhabilitera.



La cour intérieure :

précédemment coupée en deux par le bâtiment des amphithéâtres aujourd'hui démolis, ce qui apportera de la lumière aux locaux périphériques.

Cependant, une passerelle légère la traversera et reliera la partie s-o à la partie n-e du nouveau complexe.

Conclusions:

Un bâtiment qui change d'attributions, une rénovation profonde avec le souci de garder la trace architecturale de Mr J.Moutschen, auteur du projet en 1937.

Et ce, tout en répondant aux soucis énergétiques actuels.

Voilà le programme difficile que se sont assignés la SPI et les auteurs actuels de projet.